



Foto: Gustav Gräll

Boulognerfest – in i det sista

Fredag 15 augusti

Klockan är 14.26 och ett sällskap går fram till stora scenen i Boulognerskogen för att sedan tvärt vända om. Jag följer deras exempel efter att ha fått reda på att både ITF och Forgotten ställt in sina spelningar, vilket innebär att festivalen inte drar igång förrän vid fyra.

Tillbaka vid fyra-tiden håller Aegis på att soundchecka samtidigt som de första besökarna kan skimras framför scenen och mellan träden på väg mot området. Aegis spelar rock med en synt med i sättningen som gör dem intressanta på ett sätt lokalband inom genren inte brukar vara. Ibland låter det nästintill punkigt, då är balladen "Soon I am dead" ett skönt avbrott.

Strax efteråt spelar S.O. Detestation stundom snabb, stundom lite långsammare musik. Låtarna handlar om alltifrån kultur till knark och trots att den fähövdade publiken sitter ner gör bandet en bra spelning.

När hip hopduon Afasi & Filthy spelar vid notiden är det istället riktigt mycket folk, vilket inger hopp för kvällens senare spelningar. Tyvärr försvinner många så fort de är klara och Cleanstream Co får en rätt liten publik. Synd är det eftersom de spelar schysst partyrock med hittiga refränger och bär likadana kläder med tillhörande hattar.

Därefter gör EDS ett bra framträdande. Rick Johanssons sång försvinner dock helt i första låten, men bandet låter bra och proffsigt. Trots det verkade inte medlemmarna helt nöjda med sin spelning.

Vid halv ett var det dags för undertecknad att spela med You & Me George. Publiken var fortfarande ganska liten och vi i bandet rätt missnöjda med våra insatser.

Efter en kort paus kliver kvällens sista band, The Norman Basemant Band, på scenen. De är alla i fin form, speciellt Karl Lundgren, och lyckas få med sig publiken bättre än någon av de tidigare akterna. I den fjärde låten, "Future", går till och med kravallstaketet sönder och den nu lite större skaran tar sig ännu närmare scenen. En fin avslutning på Boulognerfestens första dag.

..

Lördag 16 augusti

Metsudo börjar spela kvart över fyra, lite försenade. Det är relativt folktomt men en skön och avslappnad stämning går att känna av i parken. Metsudo spelar psykedelisk rock med lite inslag av hårdrock. De låter som bäst i de instrumentala delarna, speciellt i den låt som innehåller ett bassolo.

Derry Quay's irländska toner blir sedan en frisk bris i eftermiddagssolen. När de avslutar med "Whisky in the jar" är det en hel del folk i blandade åldrar framför scenen och runt minigolfen. De flesta av dem stannar kvar tillräckligt länge för att hinna höra Skjut spela både bossa, jazz och rock med småmysiga svenska texter. Skjut känns ungt, fräscht och radiovänligt, på ett mycket positivt sätt.

Spelschemat är fortfarande försenat när Svensk Pop börjar spela efter nio, vilket för med sig något så gott som en spontan presentation från deras basist. Likt tidigare är bjuder de på sina ibland fyndiga texter och helt ok spelad pop. Människorna vid kravallstaketet verkar inte lika roade som bandets sångare trots publikfrieri i form av bandmedlemmar i publiken.

Porkesteren gör ungefär samma sak som Svensk Pop – något slags partysväng med lustiga texter, men som handlar mer om alkohol. Något annat som skiljer dem åt är att just texterna i mina öron aldrig ter sig särskilt lustiga och att spelningen, märkligt nog, drar Boulognerfestens största publik, möjligen undantaget Afasi & Filthy under fredagen, hittills.

Festens avslutning är med In Mourning, Mandylon och Cicatriz av det lite hårdare slaget. Porkesterens storpublik är borta vilket kan bero på kylan. På grund av fortsatta förseningar kan Cicatriz inte börja spela förrän kvart i två, vilket betyder att de bara får spela i en kvart eftersom det måste vara tyst klockan två. När de ändå fortsätter spela går en ordningsvakt upp på scenen och försöker dra ut sladdar, högtalarljudet stängs av och därefter strömmen. Trummisen

Bildextra



Fakta



Aegis. Fredag, 16.30.

Anna Leong. Lordag, 19.00.

Skjut! Lordag, 18.00.

Skjut!

Svensk Pop

Svensk Pop. Lordag, 21.05.

fortsätter spela in i det sista och efter att en något förvirrad Björn Öberg från GARK gått upp och sagt några avslutande ord slutar den kanske sista Boulognerfesten i allsång från både (den lilla) publiken och bandet.

..

..

Gustav Gräll **Magnus Mjöhagen**
026-15 93 42
foto@arbetarbladet.se

Julafton för hardcorefansen på Intakto

På scen - 08:40 Samtidigt som Boulognerfesten pågår för fullt är det julafton för alla hardcorefans på Intakto. Grace Will Fall, Exhale och M:40 turnerar tillsammans och i kväll är de i Gävle.



Boulognerfest - in i det sista

På scen - 08:40 Fredag 15 augusti Klockan är 14.26 och ett sällskap går fram till stora scenen i Boulognerskogen för att sedan tvärt vända om. Jag följer deras exempel efter att ha fått reda på att både ITF och Forgotten ställt in sina spelningar, vilket...



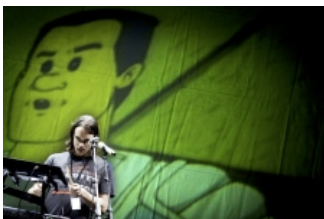
Gasklockorna fyllides med publikens röster

På scen - 17 aug Lars Winnerbäck, Gasklockorna, Gävle 15 augusti. Det var något illavarslande med de första spelade tonerna på Winnerbäck's konsert. In på scenen stegade Lars med yvigt hår, skägg och uppkavlade skjortärmar till gnällig folkmusik.



Full gas med Miss Li

På scen - 16 aug Cissi, Nour & Maud, Emil Jensen, Sofia Karlsson, Miss Li. Gasklockorna, Gävle 15 augusti.



Kleerup - bästa på 12 år

På scen - 11 aug Kleerup Stora Scenen, Cityfesten, Gävle 9 augusti



Gävleduon gick till final

På scen - 11 aug The Deer Tracks Stora Scenen, Cityfesten, Gävle 9 augusti.



Var är kärleken, Håkan?

På scen - 10 aug Det är här och nu man ska tala om att det visst går att bli profet i sin hemstad och att det är nåt alldeles speciellt med Nordman och Gävle och att Håkan Hemlin äger och allt det där. Men jag är ledsen. Det känns faksikt inte riktigt så...

Sex talanger som vill alldeles för mycket

På scen - 10 aug Hellsingland Underground har ett problem. De är sex personer som vill alldeles för mycket, alldeles för olika - samtidigt. Sångaren Charlie Granberg, uppklädd i vit kostym drar åt alternativ rock. Hans sång påminner om en mindre raspig Ryan...

... Och sex talanger som förtjänar mycket bättre



På scen - 10 aug Under Cityfestens avslutande dag regnar det igen och det är nästan sorgligt folktomt framför stora scenen strax innan Delacroix kliver på. Gänget från Bollnäs tog i våras hem Radio Gävleborgs Musikpris, vilket bland annat innebar att de fick...



Nostalqi är härligt och vackert på något vis



Nöje - 9 aug Vi åker tidsmaskin. Och hamnar i en kylig sommarkväll i början av 80-talet och alla sjunger "du lever bara en gång och den gången är nu" hundra gånger minst och alla är typ 15 år och olyckliga och lyckliga på en och samma gång sådär som det...

Kraxande men med en rolig ton

Musik - 9 aug För några år sedan, i en annan stad, passerade min väg hem förbi ett Systembolag. Där stod det en kvinna som några gånger frågade mig efter pengar, av hennes allmänna utseende och skick antog jag att hon skulle ha mynten till öl. Om hon hade...

Cenuint vackert i regnet

Musik - 9 aug Förutsättningarna är grymt dåliga. Det regnar och klockan är fyra på eftermiddagen. Få begriper att det är till den kladdiga gräsmattan i Slottsparken man ska bege sig. Men lustigt nog blir Sofia Talviks spelning på Cityfesten rätt lik...



Förutsägbart möte med ett välbekant kristet utseende

Musik - 9 aug I vanlig ordning spelar det ingen roll att annonseringen varit näst intill obefintlig. När kulturinstitutionen The Kristet Utseende kommer till stan är uppslutningen enorm. Folk har till och med plockat med sig toalettborstar hemifrån för...

Gamla hundar med gamla trick



Nöje - 8 aug Det är ingen idé att göra sig otjänsten att börja resonera om Poodles musik har något slags autencitet. Det är heller ingen idé att enligt rockvärldens konventioner försöka reda ut om deras låtar är en tribut, en flirt eller en oengagerad...

Melodiös rock bjöd på amerikanska toner



Nöje - 8 aug Förutsättningarna för Teo Bolero, eller Christer Jäderlund som han egentligen heter, kunde ha varit skönare. Förutom tunga, gråa moln med ett enerverande strilande, fick hans band kämpa om ljudrummet med kitschig euro- disco från det förra...

En intensiv halvtimme Totalt Jävla Mörker

På scen - 3 aug Jag kan inte dra mig till minnes att någonsin ha hört ett genuint dåligt utlåtande om en spelning med Totalt Jävla Mörker. Tyvärr blir det dock snabbt tydligt att krogmiljön är långt från den optimala skådeplatsen för en drabbning med den Skellefteåbaserade...



Ljuvlig sista sommarkväll

På scen - 31 jul Kanske är det för att sommaren till sist verkligen bestämt sig för att vara så ljuvlig som den ska vara, som Ale Möller säger. Kanske är det för att det alltid är nåt alldeles visst med avslutningar.

Smedsgårdsrocken redan en tradition

På scen - 30 jul JJ Bluesband Smedsgårdsrocken, Sandviken

Fylliga gitarrslingor och finessrikt krossande på Hofors- rocken

På scen - 28 jul I gränslandet mellan den ursprungliga punkrocken och hårdrock så som den lät på krogspelningar under sjuttioalets sista år har Hofors eget Drunken Autopilot pissat in sitt revir. Närmsta grannen torde vara Turbonegro, vars album "Apocalypse..."

Linda Gail Lewis - favorit i repris

På scen - 27 jul Som vanligt sätter Linda Gail Lewis ribban högt med inledningsnumret "Boggie woggie girl from Tennessee". Att hennes handväska alltså är öppen och släpper ut massor av högoktanig rock'n'roll, det är det ingen tvekan om. Dunker senior slår...

Dagens rubriker

Gävle

- Fånelse för skåbilsmanen
- Många far illa när "revirkampen" börjar
- "Kul att byta skola, men lite jobbigt också"
- Fullspäckad frvdaa i Bönan
- Trots polisbesöket lämnade bärplockarna sootio efter sig
- Gamla cirkuselever bjudna då cirkuslinien firar
- Elin från Hamrånö får jobb hos känd ryttare i Tyskland

Sandviken

- Anställd misstänks ha stulit brukares nenaar
- Slagen med basebollträ
- 17-åring jagade ungdomar med kattina
- Knivmannen hade blivit trakasserad
- Påkörd kronhiort förvirrade läaare
- Två gripna för grov misshandel

Hofors

- Inbrott i hus i Sikviken
- Hofors nya kostchef hänger gärna i köken

Ockelbo

Älvkarleby

- Petrus - ett underbarn

Tierp

- Stölder mot fritidshus i Locksbo
- Polisens täta kontroller i Söderfors ger resultat

Nöje

- på tv.
- Queen spelar in ny skiva
- Två nya ansikten i "Lvxfällen"
- Julafton för hardcorefansen på Intakto
- Boulognerfest - in i det sista

Kultur

- Kulturkalendern 18-24/8
- Olivmoiska bedrifter (5)
- Het brittisk arvta
- Vad är det som händer?

Politik

- Presidentvalet blir en rvsare
- Sociala företag gör nytta

Fria ord

- ...till den person
- ...till Åke och Billv
- Minska skiutsandet till skolan!
- Gävle - Skarvhuvudstad
- Tror du inte att vi gör vårt jobb?

Läsarnas AB

- Glass i stora lass
- Jordubbs-kille
- Solnedgång
- Aanes på båtturn
- Dopp i Silian
- Snäcka i sanden
- Strand med havtorn
- Diza nå stranden
- Elna och lille Skutt
- Elsa på kamelen
- Elin som turtle
- Joel hoppar i
- En ny "Honken"
- Nödia
- Lucas badar
- Min ponny älskar gräs
- Storfiskare
- Sol och bad
- Räven hälsar på

Släkt & vänner

- Familjenytt 18 augusti

Mer läsning

Sport

- Protest mot brittisk ryttare
- Idrott är kinesisk politik i OS
- Persson prisad för sin pingissvt
- Kanotarett bröt loppet
- Kortisar från matchen
- Enoen skadad - missar OS
- Markus Oscarsson enkelt vidare
- Wissman tredje bäst i försöken
- Nilsson ostraffbar i seriemotocrossen
- Svård var vassast i Årsundas folkkrace
- Söderberg med i toppen - som vanligt
- Nilsson ostraffbar i seriemotocrossen
- Erik vann på Åland i fredagskväll
- Motornotiser
- Valbotiei vann juniorklass i Krinnelloppet
- Fotboll i femman
- Överhärde toa inte chansen
- SM-brons till Sätra-Sofi i beachvolley
- Sned ribba? "Det är för sent att göra nåt nu"
- Nordén lånat efter i triathlon
- Kinas omslaaspoike borta från OS
- Tseno tappade - Hull vann
- En dao på friidrottsarenan
- Radcliffe siktar nå hemma-OS
- Först ösrean - sedan kalldusch
- Så här slutade det för Hedblom
- Platt fall för GIF-amerikanen
- Wissman tredje bäst i försöken

Augusti 2008						
Må	Ti	On	To	Fr	Lö	Sö
4	5	6	7	1	2	3
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Redaktionen: redaktionen@arbetarbladet.se
Allt material är skyddat enligt upphovsrättslagen
Prenumerera | Annonsera-företag | Privat

Tjänstgörande webbredaktör:
mailto:web@arbetarbladet.se
Tel: 026 - 15 93 03
Tekniska frågor:
webmaster@arbetarbladet.se

Har du inte fått din tidning?
Kontakta Svensk morgondistribution
Gävle och Sandviken. Tel 026 - 54 10 70
Vardagar 7-14, Lördagar 7-11, Söndagar 9-13
Tierp tel: 0293 - 122 01. Alla dagar 8-9

